

Variationen – Variations

$E^b$   $D^b$   
F  $A^b$

**Allegretto**

17. *p* *f*

**Adagio** *tr* *tr* *tr*  
1. 2. *pp*

*tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*  
6 6 6 6

*tr* *tr* *tr* *f* *sub pp* *f*

**Allegro**  
3 3 3 *più f* 3 *p*

**Valse**  
1. 2. *p* *p*

**Moderato**  
*p* *f* *pp*

Die Klangmöglichkeiten der Felle nützen – Use the colour variations of the drum-head

**f** 3 3 3 3 **ff** 3 3  
 Lebhaft – Lively  
**ff** **f** > > > > >  
**p** **f** 3  
**Presto**  
 → As **p**  
**f** 2 2 4 → D<sup>b</sup> **p**  
**Allegretto**  
**f**  
 cresc. **ff**  
**Marsch – March**  
**f**  
**p** cresc.  
**f** **ff**

Mit den Schlägeln ist es zuerst ein Spiel der Finger –  
 With the mallets, primarily it is a game of the fingers